



Documents of 20th-century Latin American and Latino Art

A DIGITAL ARCHIVE AND PUBLICATIONS PROJECT AT THE MUSEUM OF FINE ARTS, HOUSTON

ICAA Record ID: 783712

Access Date: 2014-12-14

Bibliographic Citation:

Gamarra, Jorge, Lea Lublin, Emilio Renart et al. "[Los artistas y amigos de las artes...]," October 2, 1971. Typed manuscript. Archive of Juan Carlos Romero, Buenos Aires.

Please note that the layout of certain documents on this website may have been modified for readability purposes. In such cases, please refer to the first page of the document for its original design.

Por favor, tenga en cuenta que el diseño de ciertos documentos en este sitio web puede haber sido modificado para mejorar su legibilidad.

En estos casos, consulte la primera página del documento para ver el diseño original.

WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial use will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Tanto el uso como la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

Synopsis:

Statement by a group of professors of their concern about the events that took place at the Escuela Nacional de Bellas Artes Prilidiano Pueyrredón [Prilidiano Pueyrredón National School of Fine Arts] [ENBAPP] and the Escuela Nacional de Bellas Artes Manuel Belgrano [ENBAMB]. The professors are concerned about the student protests and the subsequent arrest of students from both schools. They also state their public support for the students' demands and call for a complete reform of the education system.

Buenos Aires, 2 de octubre de 1971

Los artistas y amigos de las artes, firmantes, manifiestan su inquietud por los acontecimientos sucedidos recientemente en las Escuelas Nacionales de Bellas Artes "Prilidiano Pueyrredón" y "Manuel Belgrano" y hacen una declaración pública en favor de las necesidades de renovación total del sistema educativo artístico. Apoyan las reclamaciones de los estudiantes y profesores que desean la nueva escuela de arte como una realidad que haga al cambio en ~~la sociedad~~ argentino.

[Handwritten signatures and names in various colors and styles]

JOSE GAMARRA
Lea Lublin
EMILIO RENART
Blanca García Uribe
BLANCA GARCÍA URIBURU
Eduardo Rodríguez
EDUARDO RODRIGUEZ
León Ferrari
LEÓN FERRARI
Noemí A. Gil.
Viente Zito Lema
J. GONZALEZ MIR
CARLOS GONZALEZ
Elda Cerrato
M. PAKSA
M. PAKSA
Alberto Pellegrino
R. Mosquera Centur
Ricardo Mosquera
M.L. San Martín
SADUEORA
Diana Dower
Luis Zubillaga

[Additional handwritten notes and signatures at the bottom]

no estoy de acuerdo con los profesores
Ariz y Brizzi
glorioso

Pera Benveniste *R. Duarte*
ROBERTO DUARTE

Romero
+ ROMERO

Aida Carballo

Ricardo Tau
Ricardo Tau

~~Julio L. Mueza~~

Jorge Duarte .

Enrique Aguirregabala

H. Velasco
HERAS VELASCO

Enrique Aguirregabala

Mireya Castex de Valero

Tulio E. Novello

MIREYA CASTEX DE VALERO

Tulio E. Novello